A Frattaroli il Premio InternazionaleÂ Gabriele dâ€™Annunzio Vate dâ€™Italia

Descrizione

Un riconoscimento alla ricerca artistica e alla coerenza. Nel panorama musicale contemporaneo, spesso orientato verso velocitÃ , tendenze e immediatezza, Beppe Frattaroli ha scelto unâ€™altra strada: quella della coerenza. Una coerenza intesa come fedeltÃ a un linguaggio personale, coltivato negli anni attraverso studio, sperimentazione e un rapporto profondo con la parola e il suono. Non si Ã¨ mai lasciato guidare dal flusso delle mode: ha seguito il proprio percorso, e quel percorso â€“ oggi â€“ parla da sÃ©.

default watermark

Questa direzione emerge con chiarezza nelle sue produzioni, dove si percepisce lâ€™evoluzione di un lavoro che ha sempre privilegiato unâ€™indagine musicale attenta e consapevole. Tra le sue opere piÃ¹ originali spiccano un album dâ€™autore interamente in latino Beatitudine quaerens, considerato il primo nel suo genere e la messa in musica dei testi di Ovidio, anchâ€™essa in latino: un dialogo unico tra classicitÃ e sensibilitÃ contemporanea.

La sua carriera, del resto, testimonia un percorso solido e trasversale, sviluppato tra teatro, letteratura, musica dâ€™autore e produzioni originali. Ha composto per il palcoscenico, collaborato con interpreti e autori di primo piano e affiancato progetti culturali di rilievo nazionale. Nel campo della musica leggera ha scritto, arrangiato e prodotto lavori che hanno ottenuto riconoscimenti significativi, confermando una presenza credibile e costante nel panorama musicale.

Accanto a queste esperienze, le sue opere originali, le colonne sonore, le produzioni in lingua latina e lâ€™attivitÃ radiofonica delineano una figura poliedrica e coerente, fedele a una propria identitÃ stilistica. Tra gli eventi piÃ¹ significativi del suo percorso spicca lâ€™esibizione del 2016 nellâ€™Aula Paolo VI in Vaticano per Papa Francesco, un momento che sintetizza la dimensione spirituale e umana della sua musica. A questi si aggiungono premi importanti come il Premio Mia Martini, come autore e produttore o il Premio Nazionale Pratola nella Sezione Musica.

In questo quadro si inserisce il Premio Internazionale â€œGabriele dâ€™Annunzio â€“ Vate dâ€™Italiaâ€•, diretto dal giornalista e saggista Cristiano Vignali insieme al critico dâ€™arte Roberto dâ€™Amato, con il patrocinio del Centro Studi Dannunziani e Patriottici, che si svolge a Chieti. Un

riconoscimento che valorizza percorsi fondati su cultura, identitÃ e impegno: esattamente i cardini del lavoro di Frattaroli.

Il premio assegnato allâ€™artista conferma che un cammino costruito sulla ricerca, sulla profonditÃ e sulla coerenza puÃ² ancora trovare ascolto presso chi riconosce e sostiene percorsi autentici. Beppe Frattaroli ha affermato: â€œSono grato a chi mi ha scelto, un riconoscimento che accolgo con piacere. Dietro ogni premio câ€™Ã¨ sempre un pensiero, un gesto di fiducia, qualcuno che ha creduto nel valore di un percorsoâ€•.

Nestar Moreno Tosini

CATEGORY

1. blog

POST TAG

1. blog

Categoria

1. blog

Tag

1. blog

default watermark

Data di creazione
29/06/2026
Autore
nestar-moreno-tosini