



Giulio Somalvico, debutto in asta con il botto a Capitolium Art

Descrizione

Nell'asta di arte moderna e contemporanea di **Capitolium art**, che lo scorso 29 luglio ha chiuso la stagione 2025/26 della prestigiosa auction art lombarda, gli osservatori del mercato più attenti hanno trovato una chicca. Al suo debutto assoluto in un'asta pubblica ufficiale, **Giulio Somalvico**, Maestro nato a Como nel 1932 e scomparso poche settimane fa, ha superato le aspettative.

La sua "La cavalcata", tecnica mista su tela del 2010, di cm. 70x70, partita da una base d'asta di 500 euro e stimata da 1.000 a 1.500 euro, è stata aggiudicata, dopo una decina di rilanci e controrilanci, per 1.890 euro. Un dato sorprendente per un'artista le cui opere non erano mai passate in asta.

Del resto, da qualche tempo collezionisti e critici stanno riscoprendo **Somalvico**, protagonista dall'11 al 26 luglio, quindi pochi giorni prima dell'appuntamento di **Capitolium art**, della mostra "L'Unione dei laghi", presso la Sala Pertini del Comune di Lesa, in provincia di Novara. Curata dal critico **Nestar Tosini**, l'esposizione è stata giudicata dalla critica una delle più interessanti tra quelle dell'estate 2026.

A l'Incontro è giunta notizia che, in seguito all'interesse per l'autore e al successo della battuta di "La cavalcata", alla ripresa di settembre un'altra opera del Maestro Somalvico verrà messa in asta. Forse presso la stessa Capitolium Art. L'auction house di Gherardo e di Giorgio Rusconi sta attraversando una fase di notevoli soddisfazioni, frutto del lavoro e delle strategie

dei due fratelli. Nella stessa asta de



L'artista Giulio Somalvico

Il 29 luglio, Lorenzo Marini, con i 54 mila euro realizzati dalla sua "Geometria alfabetica", ha polverizzato il proprio record d'asta di 42 mila euro stabilito lo scorso anno a Dorotheum, a Vienna.

Mentre qualche mese fa "I remember Giacomo Balla, New York City" di Mario Schifano, stimato 140-180 mila euro, è stato aggiudicato per 380 mila euro. Eclatanti risultati anche nell'arte antica per Capitolium Art. A fine luglio, "Alessandro Magno e Diogene", di Luca Giordano, è stato venduto a 180 mila euro, contro i 50-80 mila di stima.

Deborah Fallini

CATEGORY

1. Attualità

Categoria

1. Attualità

Data di creazione

24/08/2026

Autore

deborah-fallini